

MAN LIVES IN DEAD MAN (CHAYASHENHAV). (חַי שֶׁנְחַי) מִן הַבְּשִׁיל מוֹזָר.

אִישׁ חַי שֶׁנְחַי מִן הַבְּשִׁיל מוֹזָר, בְּחַיָּה שֶׁנְחַי מִן הַבְּשִׁיל מוֹזָר, בְּחַיָּה שֶׁנְחַי מִן הַבְּשִׁיל מוֹזָר, בְּחַיָּה שֶׁנְחַי מִן הַבְּשִׁיל מוֹזָר.
אִישׁ חַי שֶׁנְחַי מִן הַבְּשִׁיל מוֹזָר, בְּחַיָּה שֶׁנְחַי מִן הַבְּשִׁיל מוֹזָר, בְּחַיָּה שֶׁנְחַי מִן הַבְּשִׁיל מוֹזָר, בְּחַיָּה שֶׁנְחַי מִן הַבְּשִׁיל מוֹזָר.

for Soprano a. Piano
(2nd)

סופרן ופסנתר

1571.90
EHRlich

$\text{♩} = 120$

PNO

mp

p

pf (=20')

Voice

$\text{♩} = 108$

mp

ISH CHAY

Be-ISH MET

Ho- LECY

A-

CHO RA-NIT,

ED BI-SHIL MU-ZAR

mp

poco din

(=+25')

♩ = 96

mp SHO - TE VE SAM AL HA SHU - CHAN,

mp

3 4

mp TOH - LA HAS - VA, A -

♩ = 84

(= + 30")

5

CHAR - KACH RA - AV

mf

♩ = 78

ARU - CHOT A - CHO RA NIT

(= + 15")

6

mf - mp -

ve - A HA - VA -

poco A TEMPO

cresc.

poco A TEMPO

(= + 15")