

## אינהאלט

1. אספ'ס טיש - שולחנו של אסף | 1
2. הערצער קענען זיך - לבבות מרגישים זה את זה | 2
3. פערל פון זיין מויל - פיו מפיק מרגליות | 3
4. אייזערנער קאָפּ - ראש חזק | 4
5. דרייען מיט דער נאָז - לעקם את האף | 5
6. אים טראָגן אויף די הענט - לשאת אותו על כפיים | 6
7. אַראָפּגעלאָזטע נאָז - עם האף למטה | 7
8. ס'האַרץ האָט מיר געזאָגט - הלב אמר לי | 8
9. אַ גיבור מיטן מויל - חזק בדיבורים | 9
10. גניבישע אויגן - עיניים ממזריות | 11
11. אים אונטערשטעלן אַ פיסל? - לשים לו רגל? | 12
12. אַ טשוואַק אָן אַ קאָפּ - מסמר ללא ראש | 13
13. זיך שלאָגן קאָפּ אין וואַנט אַריין - לדפוק את הראש בקיר | 14
14. ס'הענגט אויף אַ האָר - על חוט השערה | 15
15. אים ציען ביי דער צונג - למשוך אותו מהלשון | 16
16. אַ פּיסק אויף שרויפן - מדבר נון סטופ | 17
17. ס'קאַלפט אים אין פופיק - נגע לו בפופיק | 18
18. כאָפּ מיט ביידע הענט! - קח בשתי הידיים! | 19

# 1. Assaf's Tish

Clarinet

Daniel Galay

**Allegro**

D.C. Faster

Am Dm Am Am

4 E7 Am Dm Am

7 D E7 Am Dm

10 Am D E7 Am

13 F Am 1. Am-5

16 Am 2. Am-5 E7 Am E7 Am D.C.

**CODA**

19 Am

Fm7(b5) Dm Cadenza Am

*p* *f*

# 9. A Giber mitn Moyl

Clarinet

Daniel Galay

**Allegro Moderato**

The musical score is written for Clarinet in F# major, 4/4 time, with a tempo of Allegro Moderato. The piece consists of 23 measures. The dynamics are marked as *mf* (measures 1-4), *f* (measures 9-12), *mp* (measures 13-15), *f* (measures 16-18), *mf* (measures 19-22), and *f* (measures 23-24). The first ending (measures 16-18) offers three options: 1. C#7, 2. F#7, and 3. Bm. The piece concludes with a *Fine* marking at the end of measure 24. A large red watermark reading 'SAMPLE INC ISRAELI' is overlaid diagonally across the score.