

My God, my God, why hast thou forsaken me?

(Psalm 22, Latin)

Arye Geiman
composed: 1989
arranged: 2018

Adagio molto espressivo (♩ = 32)

Soprano solo

mp O De - us, me - us, res - pi - ce - in me, qua - re me de - re - li

Bass Solo

mp cla - ma - bo per di - em et non ex - au - di - es

4

S. solo

quis - ti longe a sa - lu - te me - a ver - ba de - lic - to - rum me o - rum

B. solo

et - noc - te et non ad in - si - pi - en - ti - ammi - hi

8

A

S. solo

mf tu au - tem in sanc - to ha - bi - tas La - us Is - ra - hel.

B. solo

mf spe - ra - ve - runt

S.

mf spe - ra - ve -

A.

mf spe - ra - ve -

T.

mf spe - ra - ve - runt

B.

mf spe - ra - ve - runt

11

S. solo
in te spe-ra - ve runt pat-res nos - tri

B. solo
et li - be-ras - ti e - os

S.
runt e - os

A.
runt e - os

T.
et li - be ras - ti

B.
et li - be ras - ti

15

S. solo
f ad te cla-ma - ve - runt et sal - vi fac-ti sunt in te spe-ra-ve-

B. solo
f spe - - - ra - ve - runt et non

S.
f spe - - - ra - ve - - - runt

A.
f spe - - - ra - ve - - - runt

T.
f spe - - - ra - ve - runt et non

B.
f spe - - - ra - ve - runt et non